

Montag ist der traditionelle Tag des Königsfrühstücks, an dem die alten Majestäten entkleidet werden, und die neuen inthronisiert werden, aber auch der jährlichen Bestandsaufnahmen der Bürgermeister.



Traditionell eröffnete Pastor Burkhard Kugelann das Königsfrühstück mit einem Zeltgottesdienst, den er auf seine Art versuchte leger unter dem Motto „Freuet Euch“ zu gestalten, was für ihn hier Talar-frei hieß. Allerdings stand wohl auch der Introsong „Take me to church“ Pate.



Musikalisch bedankte er sich und der Saal bei allen Organisatoren und Freiwilligen dieses Schützenfestes mit [dem Kirchen-Hit „Danke...“](#) .

Dann nahm er den Psalm 65 sehr sehr frei nach einer [Übertragung von Peter Spangenberg](#) als Gebet zum Anlaß mit monotoner Stimme für die Kirche zu werben, die ja vielmehr Stille ausstrahle, als diese Festversammlung nach dem Gottesdienst (*allerdings auch ein wenig wehleidig klagend mit weniger Zuspruch*).



[Hilf uns \(Gott lobt die, die ihm danken\)](#) unserer

[DerleSchulz](#) Song „Aufstehen“ , um dann mit einem

[von H. Schlegel](#) komponierten Song „Gott lobt die, die ihm danken“

[Gott lobt die, die ihm danken](#)

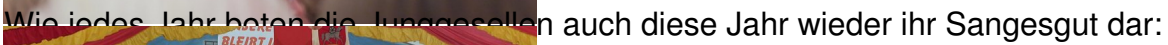
[Gott lobt die, die ihm danken](#)

[Gott lobt die, die ihm danken](#)



[Frieden im Applaus](#) [Kronstädterle Adenstedt](#) (bei der im Saal

Schützenfrühstück, am 12. Juli 2017, im Saal des Schützenvereins (Schützenhaus), wobei die beiden sich fürs





Alt-Weiber-Vorstand:



RC-Vorstand:



Schützen:



Es folgt der Ehrentranz der alten Meisterstädten:



Beim Schießen zum König und der Könige hatten



Als König und Könige das



mit dem 10. Teilnahmepreis. Daneben der Weiber Fastnacht schossen:



mit Pokal



Von den 2017er Damen und den Griechinnenmädchen geschossen:



2017er Damen und Griechinnen:



Reinhold und Gesellen geschossen:



Reinhold:



Reinhold und Gesellen geschossen:

Reinhold und Gesellen geschossen:

